



## Подзарядка для города

**Почти 70 лет в Москве не строили крупных парков. В границах бульварного кольца — более 200 лет. Тем удивительнее, что рядом с Кремлем и Красной площадью ко Дню города открылся уникальный парковый комплекс «Зарядье».**

Парк «Зарядье» строился всего два с половиной года. За это время заброшенная территория была расчищена и преобразована в место притяжения жителей и гостей столицы.

На площадке размером в 13,7 га расположились 11 объектов культурного наследия и 12 новых специальных строений. Все подчинено принципу природного урбанизма: павильоны интегрированы в «зеленый ландшафт», воссоздающий среду разных географических зон России. Новые сооружения не мешают панорамам, которые остаются открытыми.

«Строительство парка «Зарядье» в центре Москвы в такие сжатые сроки — настоящий подвиг 5 000 строителей. Это не типовый проект, а уникальный парк, здесь каждый элемент особенный. В процессе строительства нам приходилось постоянно искать нестандартные решения для различных технических и организационных вопросов. Например, впервые за долгие годы в Москве строительные материалы и грунт доставлялись водным транспортом. Перед нами стояла сложнейшая архитектурная и инженерная задача интеграции ландшафтного парка, сложных капитальных строений, а также подземного паркинга в единую систему», — рассказывает заместитель мэра Москвы в Правительстве Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

На территории «Зарядья» воссозданы четыре природные зоны: северный ландшафт, степь, луга и лес. Для этого в парке высадили более одного миллиона растений, среди которых есть редкие, занесенные в Красную книгу. Например, северный ландшафт представлен мхами, лишайниками, карликовыми деревьями. А зона луга засеяна многолетними злаками и полевыми цветами — геранью, васильком, колоколь-

## В 40 ГОРО- ДАХ

СТРАНЫ ДО 2022  
ГОДА ПРЕДПО-  
ЛАГАЕТСЯ БЛА-  
ГОУСТРОИТЬ 236  
ОБЩЕСТВЕННЫХ  
ПРОСТРАНСТВ ОБ-  
ЩЕЙ ПЛОЩАДЬЮ  
БОЛЕЕ 1 200 ГА

чиком, нивяником, цикорием, пижмой. В научно-познавательном центре «Заповедное посольство» построен «Флорариум». В нем разместилась оранжерея для 500 растений со стеклянной крышей, пропускающей солнечный свет. Одна из особенностей оранжерейного комплекса — аэропонные установки. С их помощью растения выращиваются без почвы. Подобные технологии используются в космических программах и селекционной практике. Специальные инженерные системы контролируют влажность, температуру воздуха и режим освещения.

Территорию парка, по словам заместителя мэра Москвы Марата Хуснуллина, можно считать выставкой инноваций. Одна из главных достопримечательностей — «Парящий мост». Сложнейшее инженерное сооружение нависает над Москвой-рекой без опор на высоте 15 метров. Конструкция протяженностью 244,4 метра может выдержать 3 000–4 000 человек.

«Стеклянная кора», накрывающая Большой амфитеатр, — крупнейшая в мире светопрозрачная конструкция без ограждающих стен. На ее поверхности расположены солнечные батареи, а внутри создан собственный микроклимат.

Павильон «Ледяная пещера» — еще один инновационный объект парка. На площади около тысячи квадратных метров круглый год поддерживается температура 5°C. Благодаря этому все объекты внутри остаются покрыты льдом.

Отдельного внимания заслуживают системы технического обслуживания парка, которые находятся под землей. Среди них автоматизированная система капельного полива длиной в 27 километров и система вакуумного удаления мусора, который собирается, сортируется и упаковывается на метровой глубине.

В числе других объектов парка — информационный павильон «Купол» со сводом из панелей с QR-кодами, которые хранят информацию об истории создания парка и района Зарядье, аттракцион «Полет», 19 информационных киосков. В Медиацентре находятся информационный центр для туристов, комплекс для показа фильмов, цифровой медиакомплекс с панорамным экраном, павильон дополненной реальности, выставочный зал и медиастудия. Идет строительство филармонии, которая должна стать одной из самых современных музыкальных площадок в мире.

«Построить парк около Кремля в историческом месте Москвы, привлечь лучших архитекторов казалось невозможным. Нам говорили, что мы не сможем воплотить подобный проект международного уровня. Но мы это сделали. Как показала практика, ничего нереализуемого не существует. Причем парк создан с использованием российских технологий и стройматериалов. Желание и управление проектом дают результаты, и Москва может такие проекты реализовывать», — уверен главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов.

Строительство парка, по официальным данным, обошлось в 14 млрд рублей, но процесс не завершен. Параллельно происходит преобразование и территории рядом с «Зарядьем». В рамках проекта «Моя улица» меняется облик близлежащих улиц. Вокруг парка создана пешеходная зона, благоустроены Москворецкая набережная, Рыбный и Богоявленский переулки, Старая площадь, Китайгородский проезд, Варварка, Москворецкая улица.

«Появление парка **вдохнуло новую жизнь** в территорию, которая уже давно была абсолютно выключена из общей городской жизни. Это касается не только



В свое время были разные варианты — строительство коммерческого центра, парламентского центра. Тем не менее мы приняли решение, поддержанное практически стопроцентно москвичами, потому что в центре города, на улицах в пределах Бульварного кольца никогда парков не существовало.

**Сергей Собянин,**  
мэр Москвы



Природно-ландшафтный парк «Зарядье»

Зарядья, но и примыкающего к нему Китай-города. За исключением Никольской улицы и некоторых отдельных музеев на Варварке этот район был малоинтересен москвичу. Потенциал местности не был раскрыт. Прокладка маршрутов от Никольской до Зарядья оживит Китай-город», — считает заместитель директора направления «Муниципальное экономическое развитие» Фонда «Институт экономики города» Роман Попов.

С холма павильона «Заповедное посольство» гости парка могут увидеть исторические памятники: Кремль, храм Василия Блаженного, музеи Патриаршего подворья, церковь Варвары Великомученицы, палаты Старого английского двора, храм Максима Блаженного, собор Знаменского монастыря и колокольню, палаты бояр Романовых, церковь Георгия Победоносца на Псковской горке, церковь Зачатия Святой Анны, Китайгородскую стену.

По мнению кандидата географических наук, доцента ВШУ Ивана Митина, сохранение связи с историческим прошлым и сложившимися социокультурными смыслами территории очень важно для «Зарядья».

«Территория требует бережной и тщательной работы с наследием. Нужно, чтобы вновь создаваемые элементы городской среды служили отсылками к различным историческим этапам развития Зарядья, Китай-города и Москвы в целом, были связаны с историей этой местности и формировали единый культурный ландшафт. В проект можно добавить то, что могло бы связывать разнородные элементы, объединяющие общей территориальной локализацией. Это то, что было разрушено при строительстве гостиницы «Россия», когда четная сторона Варварки превратилась в бессмысленный и бессвязный набор отдельных памятников истории и архитектуры, между которыми зияли материальные и, что еще страшнее, ментальные «провалы». Задача сегодня — заботиться о сохранении наследия и создать преемственность стремительно меняющихся культурных ландшафтов Зарядья с тем, чтобы показать укорененность новых идей», — считает Иван Митин.

**42  
МЛРД**

РУБЛЕЙ БУДЕТ ПОТРАЧЕНО НА БЛАГОУСТРОЙСТВО ДВОРОВ РОССИИ В 2017 ГОДУ